



KU:s nya ungdomsledare:

Ungdomar behöver ett sammanhang

Illamåendet bland ungdomar handlar mycket om att de känner sig ensamma och saknar sammanhang. Därför vill Fanny Sjölin som KU:s nya ungdomsledare göra något tillsammans med ungdomar och skapa en gemenskap.

Sången och musiken har alltid funnits i Fanny Sjölinns liv och har blivit en livsstil. Fanny är hemma från Karleby men har bott tolv år i Jakobstad. Efter högstadiet började hon studera musik vid Musikhuset i Jakobstad. Genom åren har Fanny arbetat med många olika saker, som sångare, sångpedagog och projektkoordinator med mera. Hon har lett kören Jacob Gospel och gör det fortfarande tillsammans med Lavi Öst.

Sedan två år tillbaka är Fanny vårdledig med lilla Eli. Som bäst håller hon på att bli klar med sin masterutbildning i musikpedagogik.

Det är kring sången och musiken Fanny vill samla ungdomarna.

– Jag sjunger i olika konstellationer som till exempel Mrs Bighill Singers, på begravingar, vigslar och andra tillställningar. Min make Anders är också musiker och lärare så musiken är en livsstil i vår familj. Jobb och fritid blandas ihop. Det funkar bra för oss för vi förstår varandra. När jag blev mamma blev det så klart en förändring och jag fick lära mig att värdera tiden på ett annat sätt.

Vuxit upp med KU

Fanny börjar arbete för KU som ungdoms- och musikledare den 1 juni, först på 30 procent och från hösten på 60 procent.

Även om Fanny inte varit aktiv inom KU har hon så att säga vuxit upp med KU. Hon är äldsta dottern till Karleby kyrkoherde Per ”Pilde” Stenberg som också arbetat som verksamhetsledare för KU. Fanny har deltagit några gånger i Piekämmälägrät och lett någon körkurs där.

Fanny har trivts med de olika jobb hon haft men har aldrig haft ett fast jobb.

– När jag nu varit hemma har jag funderat på vad jag riktigt ska göra i framtiden. Tänk om jag kunde sprida hoppet vi har i Jesus mer tydligt? Jag har en längtan att få jobba med det jag kan i en församling eller i ett sammanhang där Jesus får vara i centrum.

Fanny tog kontakt med olika församlingar och hörde sig för, presenterade sina idéer. KU dök upp i ett samtal men Fanny nappade inte på den möjligheten genast.

– Jag ville göra olika projekt kring musiken, behövde ha ett sammanhang. När Matti som jag kände sedan tidigare blev verksamhetsledare stämde vi en träff för att bolla tankar och möjligheten att börja jobba på KU kom upp. Efter att ha funderat och bett kom jag fram till att det var en bra lösning. Det finns en frihet i KU som jag gillar.

Gemenskapen viktig

I första hand är det ungdomar Fanny ska jobba med. Det är viktigt för ungdomar att få ett sammanhang, att göra något tillsammans och skapa gemenskap.

– Musiken är ett medel att skapa gemenskap. Att till exempel ordna en konsert eller ett uppträdande där alla har en uppgift oberoende om man sjunger eller inte, kan stärka gemenskapen. Jag hoppas på en mötesplats för ungdomar från olika orter.

Under högstadietiden hade Fanny inte så många vänner som sysslade med musik. Men via en musikproduktion fick hon träffa vänner som hade samma intresse som hon.

”**DET HÖR TILL LIVET ATT IBLAND KÄNNA SIG NERE MEN DET HJÄLPER OM MAN KAN PRATA MED NÅGON.**

– Att få träffa andra likasinnade och troende är viktigt.

Kultur och kreativitet är hennes område.

– Jag tycker om att jobba med projekt. Man gör något tillsammans och siktar mot ett gemensamt mål. Jag drömmer om att jobba fram en föreställning tillsammans där de som vill får var delaktiga i alla moment såsom val av tema, skriva och utföra. Men min tanke är att lära känna ungdomar och lyssna på vad de har för idéer och vad de vill göra.

Det är ett välkänt faktum att ungdomar mår dåligt och lider av psykisk ohälsa.

– Tror att mycket handlar om att ungdomar känner sig ensamma. De behöver ett sammanhang. Nu håller de mest kontakt med andra via telefonen. Att det finns ett liv utanför sociala medier är något jag vill satsa på. Men vi kan inte helt förkasta sociala medier för det är där vi når ungdomarna. Det kräver en hel del av oss vuxna att hänga med i utvecklingen, men vi som är kristna kunde bli bättre på att ta vår plats i sociala medier. Inte nödvändigtvis i debatter och insändare men i att lyfta varandra och skapa innehåll på nätet.

De fysiska människomötena är viktiga säger Fanny. Vi ska leva i samma värld som ungdomarna. De har många frågor och funderingar och behov att diskutera.

– Vi vuxna ska finnas till men också aktivt visa att vi bryr oss. Illamåendet kan komma av att man inte har ett sammanhang och man har fastnat i sina tankar. Det hör till livet att ibland känna sig nere men det hjälper om man kan prata med någon. Jag hoppas att KU till exempel kan vara en sådan viktig plats där man får vänner.

Vara öppen för Jesus

Fanny vill uppmuntra unga och konfirmander att vara öppna för Jesus och

den kristna tron, ställa frågor och ta vara på skriftskoltiden.

– Personligen har jag upplevt hur Bibeln öppnat sig på ett nytt sätt då jag deltagit i en grupp där vi diskuterar bibeln och ber tillsammans. Jag har en barnatro och det har inte känts konstigt eller främmande men jag är förundrad över hur mycket det finns att lära sig kring tron. Gud är fantastisk. Allting är inte enkelt att förstå, men det är skönt att få tro på att Gud är den han säger att han är och att få lita på vad han säger om oss och vem vi är.

Fanny ser framemot att lära känna många nya människor. Under sommaren ska hon bland annat vara med KUng-teamet och delta i något av deras besök.

– Jag vill lära känna konfirmanderna och ungdomsledarna och kartlägga vilka behoven är. Jag har många tankar och idéer men det gäller att hitta det som vi ska satsa och fokusera på.

TEXT: SIW HÖGNÄS

FOTO: LINUS MICKELSSON

FAKTA

Bor: I Jakobstad
Ålder: 30 år
Familj: Maken Anders och sonen Eli, 2 år
Bästa med Karleby: Humorn och mentaliteten
Bästa med Jakobstad: Det breda kulturutbudet, trevliga kaféer och restauranger
Favoritsalm: Bred dina vida vingar
Senast lästa bok: Just nu studentlitteratur och roliga böcker om forskningsmetodik. ”Chef med känsla och förnuft” är en bra bok
Gillar: Ödmjukhet, uppriktighet och frimodighet
Ogillar: Negativitet och översitteri